

име и фамилия:		номер на ученика (изписва се от квестора)	
дата на раждане:		ГРУПА (избира се от квестора)	A
училище, град:			

БЛАНКА ЗА ОТГОВОРИ

Верният отговор се отбелязва по посочения начин

пример	A	B	B	Г
--------	---	--------------	---	---

брой точки	въпрос	Български език и литература			
1 т.	1	A	B	B	Г
1 т.	2	A	B	B	Г
2 т.	3	свободен отговор			
1 т.	4	A	B	B	Г
3 т.	5	свободен отговор			
2 т.	6	свободен отговор			
9 т.	7	свободен отговор			
1 т.	8	A	B	B	Г
1 т.	9	A	B	B	Г
1 т.	10	A	B	B	Г
2 т.	11	свободен отговор			
1 т.	12	A	B	B	Г
1 т.	13	свободен отговор			
1 т.	14	A	B	B	Г
1 т.	15	A	B	B	Г
3 т.	16	свободен отговор			
1 т.	17	A	B	B	Г
3 т.	18	свободен отговор			
1 т.	19	A	B	B	Г
1 т.	20	A	B	B	Г
1 т.	21	A	B	B	Г
4 т.	22	свободен отговор			
1 т.	23	A	B	B	Г
1 т.	24	A	B	B	Г
6 т.	25	свободен отговор			

брой точки	въпрос	Математика			
1 т.	26	A	B	B	Г
1 т.	27	A	B	B	Г
1 т.	28	A	B	B	Г
1 т.	29	A	B	B	Г
1 т.	30	A	B	B	Г
1 т.	31	A	B	B	Г
1 т.	32	A	B	B	Г
1 т.	33	A	B	B	Г
1 т.	34	A	B	B	Г
1 т.	35	A	B	B	Г
2 т.	36	A	B	B	Г
2 т.	37	A	B	B	Г
2 т.	38	A	B	B	Г
2 т.	39	A	B	B	Г
2 т.	40	A	B	B	Г
2 т.	41	A	B	B	Г
2 т.	42	A	B	B	Г
2 т.	43	A	B	B	Г
2 т.	44	A	B	B	Г
2 т.	45	A	B	B	Г
4 т.	46	A	II		
		B	IV		
		C	I		
		D	III		
4 т.	47	1	1 : 2		
		2	8 cm		
		3	РАВНОБЕДРЕН		
		4	90°		
4 т.	48	1			
4 т.	49	1	25%		
		2	10p		
		3	40		
4 т.	50	55°			

3	кратко предаване на съдържанието на книга, театрална постановка, филм и др., като се акцентира на интересната страна, загадъчност- речниково; граматическо- същ.име, ж.р., ед.ч.
5	повелително, условно, изявително
6	отслужиха, благословиха, подрязаха, наредиха
7	ухаещото, ябълково, погледа, изпречваха, жътвари, с, яркозлатисти, изгрева, местност
11	приемствеността
13	междуметие

16	портретна, речева ,психологическа/чувства, мисли
18	реторичен въпрос/обръщение, анафора, метафора
22	Странджата, баба Илияца, Айвазиян, Бай Ганьо

25	любов към родината, саможертва, несигурност в изхода на борбата, но категоричност в решението, сабята- символ на борбата; посочване жанр на творбата, автор, заглавие, герой, изразни средства, умение да се прави разлика между автор и лирически герой, умение за формулиране на теза
----	---